

La implementación de Redes Sociales y Entornos de Aprendizaje Virtual como recurso complementario del proceso de aprendizaje en la universidad. Sobre una experiencia en NING y Moodle.

Autor/es

Juan Jorge Michel Fariña, Alejandra Tomas Maier

Institución

Universidad de Buenos Aires - Psicología

Palabras clave

Aula Virtual, Moodle, NING, E-learning, virtualidad

Este trabajo da cuenta de la experiencia a partir del uso de las TICs como complemento de las tareas presenciales de aula en el grado universitario. Se trata de un primer modelo basado en el principio de "red social" creado con la tecnología de Ning: "Ética Aula Virtual", con más de 4.500 usuarios registrados entre docentes y alumnos a lo largo de seis cuatrimestres de clases de la Cátedra I de Psicología, Ética y Derechos Humanos de la Facultad de Psicología (UBA). Dicha experiencia se presenta como antecedente para el posterior desarrollo de un curso en plataforma en Moodle: "Bioética: Programa básico de Estudios". A partir del uso educativo de material audiovisual y multimedial, ilustrado desde la plasticidad de una red social puesta al servicio de la educación, se plantea la posibilidad de su articulación con las prestaciones que la plataforma evaluativa ofrece al tiempo que se evalúa el desafío que supone la implementación de sus recursos didácticos. Se considera la virtualidad como uno de los escenarios más prósperos para el desarrollo de un nuevo paradigma en la educación formal superior y las posibilidades que allí encuentran los procesos de transmisión y evaluación del conocimiento. Estos espacios, utilizados siempre de manera conjunta con el sistema presencial universitario y valiéndose de las herramientas que las nuevas tecnologías de información y comunicación ofrecen, logra fundar nuevas estrategias pedagógicas en la formación académica de los estudiantes.

Redes sociales – Virtualidad – NING – Moodle - E-learning



La implementación de la Herramienta Virtual en la educación Universitaria.

Si bien uno de los software de mayor repercusión en la creación de plataformas de la llamada *e-learning* es el ya conocido Moodle, el cual se ha convertido en una de las plataformas más extendidas para este uso en educación a distancia, la solidez que parece ofrecer esta plataforma contrasta en un primer momento con cierta facilidad que proponen algunas otras.

En la experiencia llevada a cabo, se proyectó implementar un espacio virtual durante la cursada, donde el espacio proponga una modalidad de trabajo complementaria a la presencial, la cual es esencialmente obligatoriaⁱ y necesaria en este dispositivo. Considerando que dicha aplicación virtual no podría considerarse en sí misma una instancia obligatoria, el espacio debería sostenerse en las clases presenciales, apelando a la motivación sobre los alumnos para la utilización de la herramienta. Es por ello que, en la selección de ésta, la necesidad de priorizar ciertas características relacionadas con la simpleza, sencillez y familiaridad, así como la presencia de propiedades vinculadas a los entornos más utilizados espontáneamente (redes sociales), primaron por sobre la complejidad y desarrollo del software. La red utilizada en este caso consiste en NING, una plataforma en línea que permite a sus usuarios crear sitios y redes sociales, lanzado en octubre de 2005.

Una experiencia con NING. La utilización de una Red Social al servicio de la Educación. Sobre los alcances y limitaciones de NING

La experiencia realizada en el *Aula Virtual (AV)*, consistió entonces en la creación de una red cerrada dentro de la plataforma proporcionada por NING, reuniendo principalmente a los alumnos y el equipo docente de la Cátedra de Psicología, Ética y Derechos Humanos de la Facultad de Psicología de la Universidad de Buenos Aires. Posteriormente, la red se fue ampliando incorporando nuevos cursos de extensión, de posgrado y actividades extraordinarias, como la iniciativa del Congreso Online organizado ya por segunda vez por la misma Cátedra.

La propuesta intentó incentivar a los estudiantes a registrarse en la red y utilizarla a lo largo del cuatrimestre de clases. Si bien algunas de las posibilidades de esta red ya eran conocidas a partir de algunos trabajos realizados con anterioridadⁱⁱ en grupos de educación media más reducidos, en este caso, el AV habilitó el acceso a un total aproximado de 800 miembros por cuatrimestre, entre docentes y alumnos, desde hace ya 6 cuatrimestres de clases. Por un lado, la presencia de la mayor cantidad de alumnos en el interior de la red facilita la comunicación y trasmisión de información, poniendo a disposición una forma rápida de entrar en contacto, pero además, genera un nuevo espacio de trabajo con características propias, y es este segundo punto el que interesa destacar.



Dentro de las principales herramientas de trabajo se encuentran los Grupos, mediante el cual se dividieron los alumnos en comisiones, y dentro de ellos: el cuadro de texto, muro de comentarios, los foros de discusión. Asimismo, se utilizaron lugares de participación comunes a todos los inscriptos, dentro de los cuales se destaca el *chat* y otros espacios desde donde se visualizan videos y otros materiales de cátedra.

De la experiencia con el *Aula Virtual* se deriva que el logro central de la misma radica en su capacidad convocante y en el grado de empatía que establece con los usuarios. La estrategia de la elección en la red NING funcionó en las similitudes que esta red encontraba con otras redes conocidas: en lugar de traer a los usuarios a un entorno nuevo, se acerca a lo que ellos ya conocen. Las analogías entre Ning y Facebook son muchas, principalmente en los perfiles personales. Por esa vía lúdica es como se va constituyendo una transferencia. Esto fue permitiendo adquirir un mayor sentido de pertenencia y constituir una pequeña comunidad.

A partir de estas experiencias, algunas dilucidaciones permitieron establecer que la posibilidad de vincularse por este medio genera una modificación en el modo de interrelación. Sin embargo, es visible que las posibilidades contenidas en dicho entorno en tanto Red, encuentran limitaciones para la utilización académica. Es a partir de esta necesidad donde se incorpora la experiencia en el entorno Moodle.

La incorporación de nuevas herramientas educativas: la evaluación académica. Sobre una prueba piloto en Moodle.

La actual apuesta consiste en explorar los alcances de estas herramientas virtuales en el contexto educativo, comenzando a utilizar nuevas prestaciones que permitan ampliar los instrumentos utilizados y asimismo necesarios dentro del dispositivo de educación formal, esto principalmente: el aspecto evaluativo. En este contexto se desarrolla el diseño de un curso en la plataforma Moodle: "Bioética: Programa básico de Estudios". En éste, se estableció un recorrido por un programa básico destinado a impartir un módulo de Ética y Ciencia para estudiantes de grado: Unidad 6 - Consentimiento. La currícula está organizada de acuerdo al Programa de Base sobre Bioética diseñado por UNESCO y se imparte a través de una experiencia teórica y narrativo-audiovisual -cine, teatro, series televisivas. Las unidades del programa temático han sido confeccionadas a partir la Declaración Universal de Bioética y Derechos Humanos (UNESCO, 2005). En esta primera experiencia se desarrolló un instructivo para los alumnos de tres comisiones de trabajos prácticos (un total de 60 alumnos aproximadamente) de una misma banda horaria, quienes, como el resto de los inscriptos, ya se encuentran registrados y participando del *Aula Virtual* en NING.

En este caso, los contenidos allí evaluados corresponden a una unidad obligatoria del programa de la materia de grado y dado el carácter necesariamente optativo de la experiencia que servirá de



prueba piloto, supone un incentivo a participar el cual consiste en la adición de una calificación conceptual adicional a ser promediada con el resto de las evaluaciones formales. Del balance de los primeros resultados se ampliará la aplicación de la herramienta para explorar si la complejidad del instrumento, en articulación con las posibilidades de participación colaborativas que ofrece, logra facilitar la generación de configuraciones subjetivas que propicien el trabajo espontáneo en este medio como hasta ahora se ha alcanzado con una red social.

Conclusiones

Con la inclusión de las tecnologías en la universidad, se intenta apuntar a incorporar ciertas características que este nuevo tipo de *circulación del saber* conlleva. A partir del surgimiento de distintas corrientes -Aprendizaje Invisible; 2002, Edupunk; 2008- que actualmente discuten sobre la eficacia de los métodos de enseñanza tradicional, ciertos recursos ganaron preponderancia estableciéndose espontáneamente y de manera más masiva cada vez: la utilización de foros, chats, blogs y otros recursos multimedia, aparecen como medios interactivos de aprendizaje mucho antes que los mismos sean adoptados formalmente o sistematizados.

Se evidencia de la incorporación de estas herramientas al sistema de educación formal, supone un cambio en la concepción del aprendizaje que produce resistencias ya que implica un verdadero movimiento de paradigma. La apuesta a la utilización de una plataforma virtual implica el conocimiento de este suceso, pero no sin tener que adaptar la implementación más sistemática de estos nuevos recursos informáticos a partir de las dificultades contextuales.

En la incorporación del Aula Virtual hemos encontrado un punto donde comenzar a explorar algunas de estas particularidades: la paulatina incorporación formal de la tecnología en la educación universitaria pública, contrastada con la fluidez en la que se inserta en la vida cotidiana.

El actual desafío consiste en complementar los recursos disponibles con algunas otras herramientas indispensables para el sistema de formación universitario tradicional: el aspecto evaluativo, al mismo tiempo que optimizar el trabajo alcanzado hasta el momento. En esto, es indispensable poder articular las nuevas prestaciones que permitan incorporar estos aspectos, sin perder las características sociales propias de las redes, las cuales han abierto este campo de exploración y desde las que parecen sostenerse las principales particularidades desde las que se producen las configuraciones subjetivas en la nueva era. Si para dar este paso habrá que interactuar con varias redes simultáneamente, o si podrá realizarse en un solo sitio, es algo que nos proponemos identificar en nuestra actual experiencia con Moodle.



Bibliografía

- Benbenaste N., Investigación *Acerca de la “nota de concepto por participación en clase”*. En *IBIS en la Educación*.
- Blog de Haro, J. J., en <http://jdeharo.blogspot.com>
- Duart, J., Sangra, A. (2000) *Aprender en la virtualidad*. Ediciones Gedisa.
- Michel Fariña, J., et al (2001). IBIS: International Bioethical Information System. *Revista Argentina de Psicología*. Año XXXIV, Número 45, pp. 119-128.
- Open University, UK. Portal Virtual: <http://www.open.ac.uk/>
- Ugarte, D. (2008) *El poder de las redes. Manual ilustrado para personas, colectivos y empresas abocados al ciberactivismo*. Edición electrónica.
- UOC, Universitat Oberta de Catalunya. Campus Virtual: <http://ddd.uab.cat/pub/educar/0211819Xn25p119.pdf>
- Zalazar, D., Neri, C., Verón K., (2006) *Un modelo de enseñanza de las TICS en la universidad*. Jornadas de Investigación. Universidad de Buenos Aires.

ⁱ En tanto el modelo universitario requiere de un régimen obligatorio de clases presenciales como condición de regularidad en la universidad.

ⁱⁱ Ver al respecto el Blog del Profesor de educación secundaria de Barcelona, Juan José de Haro: <http://jdeharo.blogspot.com>

